

Prix culturel de la Ville de Sierre 2011

décerné à l'Ensemble vocal

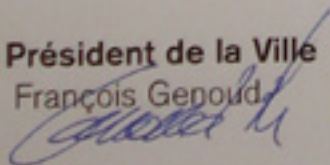
Sierrénade

par son directeur Norbert Carlen

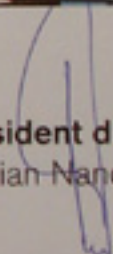
en date du 21 septembre 2011



Le Président de la Ville
François Genoud



Le Président du Jury
Christian Nanchen



Un chœur sur la bonne voix

Le Prix culturel de la Ville de Sierre 2011 revient à l'ensemble vocal Sierrénade, par son directeur Norbert Carlen. Il récompense la qualité d'une chorale bilingue qui ne cesse de progresser depuis 15 ans.

«C'est une belle surprise et une reconnaissance importante. Ce prix est la preuve que nous sommes sur le bon chemin». Norbert Carlen sait de quoi il parle. Il dirige l'ensemble vocal Sierrénade depuis sa création il y a 15 ans. «C'est un chœur de bon niveau, avec 36 chanteurs très motivés. Le public et les professionnels qui viennent nous écouter constatent aussi cette progression.» Cette année 2011 a été particulièrement intense. L'ensemble vocal a chanté La Passion selon saint Jean, la célèbre pièce de Jean-Sébastien Bach. Plus de 800 personnes ont assisté aux trois concerts donnés à Ernen, Sierre et Berne. Cerise sur le gâteau, Sierrénade a décroché la mention d'excellence pour sa première participation au Concours choral de Fribourg.

Des œuvres pour le public

Une programmation exigeante et populaire, des concerts réguliers, un public fidèle. Pour toutes ces raisons, Sierrénade méritait ce prix destiné aux acteurs qui marquent la vie culturelle sierroise. Cet ensemble est également un symbole d'unité culturelle au cœur du Valais, car il comprend autant de voix francophones que germanophones. Les choristes viennent principalement de Sierre et de sa région, mais certains participants font le déplacement toutes les semaines depuis Naters ou le val d'Illiez pour les répétitions. Le répertoire est très varié: pièces classiques, contemporaines ou chants populaires. Sierrénade refuse les étiquettes. «Lorsque je choisis une œuvre, je



pense d'abord au public. Nous voulons partager différents styles, surprendre, ouvrir les horizons musicaux», explique Norbert Carlen.

Le prochain concert de Noël portera les couleurs de l'Argentine. Les 3, 4 et 8 décembre 2011, Sierrénade propose la Misa Buenos Aires de Martin Palmeri, avec la participation du groupe Tango Sensations dirigé par Stéphane Chapuis.

► Infos: www.sierrénade.ch

Cette année, Sierrénade a obtenu une mention d'excellence au Concours choral de Fribourg. L'ensemble vocal a démontré ses qualités avec La Passion selon saint Jean de Bach, une prestation acclamée à Ernen, Berne et Sierre.

Ein Chor auf dem richtigen Weg

Der Kulturpreis 2011 der Stadt Siders geht an das Vokalensemble Sierrénade und seinen Dirigenten Norbert Carlen. 36 motivierte Sängerinnen und Sänger, ein anspruchsvolles und ansprechendes Programm, regelmässige Konzerte, ein treues Publikum... Dieses zweisprachige Ensemble prägt das kulturelle Leben von Siders seit 15 Jahren. Das Vokalensemble hat am Freiburger Chorwettbewerb das Prädikat «ausgezeichnet» erhalten und mit seiner Interpretation der Johannes-Passion von J.S. Bach viel Aufmerksamkeit erregt. Die nächsten Konzerte am 3., 4. und 8. Dezember in Siders: die Misa Buenos Aires von Martin Palmeri.

Norbert Carlen, 30 ans d'art choral

Norbert Carlen dirige des chœurs et des ensembles vocaux de qualité depuis près de 30 ans. Ce Sierrois âgé de 55 ans a étudié le chant et la direction chorale avant de mener une carrière de soliste et de directeur. Il dirige actuellement le chœur de Salquenen, le Pro Arte de Sion, la Konzertgesellschaft de Brigue, l'Octuor Vocalisti et l'ensemble vocal Sierrénade. On le sollicite régulièrement pour animer des ateliers musicaux en Suisse, en Italie et en Autriche. Il enseigne le chant à la Haute Ecole pédagogique valaisanne à Brigue et au Conservatoire de Sion.

