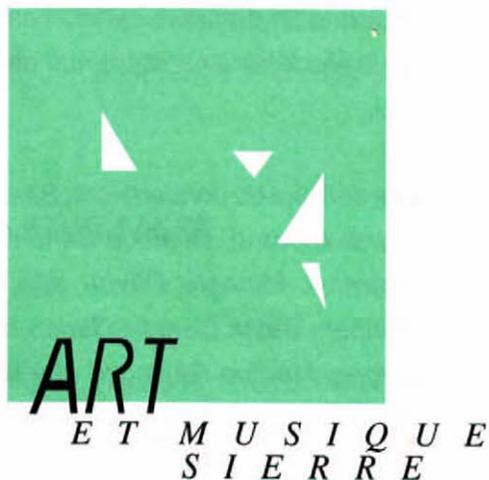


Noël, un oratorio

Ensemble vocal de la Vallée de Joux
Sierrénade
Groupe Vocal de Martigny
Harpe, Orgue et Ensemble instrumental
Direction Nicolas Aubert

Eglise Sainte-Catherine
Dimanche 14 décembre 1997
à 15 h 30

Prix des places 30 frs
Etudiants et apprentis 15 frs sur présentation de la carte



Réservation
Librairie Amacker et Theytaz Musique à Sierre

Ensemble par amour de la musique

Unis par des liens d'amitié, Norbert Carlen fondateur de Sierrénade, Xavier Jambers directeur du Groupe Vocal de Martigny et Nicolas Aubert chef de l'Ensemble Vocal de la Vallée de Joux, réalisent un projet commun en ce Temps de l'Avent.

Ils interprètent, en l'Eglise de Ste-Catherine et au Temple du Sentier, l'Oratorio de Noël de Camille Saint-Saëns, pour chœur mixte, ensemble à cordes, harpe et orgue.

Composé au début décembre 1858, il est et donné en première audition en l'Eglise de la Madeleine durant la nuit de la Nativité.

Les solistes du concert sont: Béa van der Kamp soprano, Béatrice Carlen mezzo-soprano, Michèle Olivier alto, Xavier Jambers ténor, Norbert Carlen basse; à l'orgue, Martine Reymond et à la harpe, Anne Bassand; direction, Nicolas Aubert.

PROGRAMME

Francesco DURANTE

(1684-1755)

Magnificat en si bémol majeur
pour soli, chœur mixte, orgue
et orchestre

Claude DEBUSSY

(1862-1918)

Danse sacrée, Danse profane
pour harpe et cordes

Camille SAINT-SAËNS

(1835-1921)

Oratorio de Noël
pour soli, chœur mixte, harpe,
orgue et orchestre